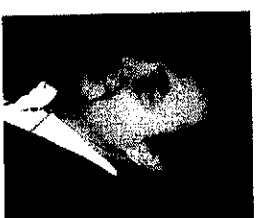


# SZAKMAI ÖNÉLETRAJZ



Kovács Géza  
művészeti menedzser

Született: Tura, 1955. február 24.

Családi állapota: házas, két leánygyermek apja, felesége Jánoska Andrea, a Szerencsejáték Zrt. vezető menedzsere

Tanulmányok:

- Általános Iskola Tura
- Bajza József Gimnázium Hatvan, angol tagozat
- Bartók Béla Zeneiskola Hatvan, zongora, ütőhangszerek
- Bartók Béla Zeneművészeti Szakközépiskola, ütő tanszak
- ETF ének-zene, népművelés
- Népművelési Intézet, karvezető
- ELTE BTK, kulturális menedzser
- British Council- Know-How Fund-London Symphony Orchestra, zenekari menedzserképző kurzus

Nyelvtudás: angol ( felsőfok), német ( társalgás) orosz (alapfok)

Munkahelyek:

- 1980-87 József Attila Művelődési Központ Dorog, művészeti titkár, karvezető
- 1987-89 SZOT kulturális osztály művészeti előadó ( Kassák-öszöntődíj, művészeti együttesek, művészeti fesztiválok, művészeti díjak gondozása Nemeskürthy István elnökletelével)
- 1989-1995 MÁV Szimfonikus Zenekar, igazgató
- 1995 – Magyar Állami Hangversenyzenekar, majd Nemzeti Filharmonikusok ügyvezető, igazgató, majd főigazgató ( 2001-02-ben az NFZÉK átalakításával megbízott miniszteri biztos)

Társadalmi megbízatások:

- 1991- 98. Magyarországi Művészeti Ügynökségek Szövetsége Etikai Bizottság, elnök
- 1993- Magyar Szimfonikus Zenekarok Szövetsége, társelnök, 2008- elnök
- 1998 – Magyar Zenei Tanács, alelnök

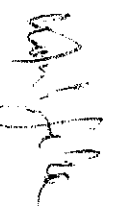
Nemzetközi szakmai tevékenység, választott tisztségek:

- 1996 – képviselet az Európai Előadó-művészeti Munkáltatók Ligája (PEARLE, Brüsszel) munkájában, ugyanitt 2000 óta a Végrehajtó Bizottság tagja (Magyarországról elsőként és ez idáig egyetlenként)
- 2004- Európai Unió „ Társadalmi párbeszéd az előadó-művészetben” munkabizottság tagja
- 2004- a Nemzetközi Társaság az Előadó-művészetért (ISPA, New York) tag, 2007 óta tagja az Igazgató Tanácsnak, valamint a személyügyi és tagszervezeti bizottságnak (Magyarországról elsőként és ez idáig egyetlenként)
- A Művészeti Menedzserek Nemzetközi Szövetsége (IAMA, London) konferenciájának társelnöke (Prága) elnöke ( Budapest) Magyarországról elsőként és ez idáig egyetlenként
- A Kínai Szimfonikus Fejlesztési Alapítvány ( zenekari szövetség) szakértője (Magyarországról elsőként és ez idáig egyetlenként)

Egyéb tevékenység:

- társszerzője a „Kulturális gazdaságtan” egyetemi jegyzetnek ( Corvinus Egyetem), rendezője a „Zenekaralapító” c. filmnek, ( Duna TV ) szerkesztő-riportere a „Befejezetlen és befejezett szimfóniák” c. filmnek (R.: Czigány Zoltán, Magyar Televízió), szerkesztő-riportere a „ Gördülő Zenekar” c.filmnek ( R.: Kovács László, Hír TV), szerkesztő-riportere az „Ablakimba, ablakimba” c. Bartók-filmnek (R.: Kovács László, Duna TV)
- közrel száz - hazai és külföldi szaklapokban megjelent - publikáció szerzője
- Kieselbach Tamás: „Magyar Zene és Kép” c. könyv ( Corvina) gondozója
- egyetemenk, főiskolák ( ELTE, Moholy-Nagy ME, Liszt Ferenc Zeneakadémia, stb.) vendégelőadója
- lelkes amatőr szólesz-borász, fotós, falusi templomi koncertek szervezője

Budapesten, 2011. június 27-én

  
Kovács Déza